

VOJA DE FATIGA'...

Giulia, vòl la mela?
Se me la capi!

ANCONA E' 'NA DONA BELA

Ancona è come 'na bèla dòna smaniosa,
per lia ho preso 'na scùfia grossa
a forza de guardàla mentre stà in posa
dàl Domo à la Lanterna Rossa.
Sta 'nt'n gomito stramigiàta
e pare 'na bèla dòna incipriàta
che dàl Guasco te guarda vanitòsa,
te fa l'uchièto e te se mete 'n pòsa.
'No sbufo de nuvole je incurnicène la testa,
s'è messa 'n ghingheri come 'nt'n giorno
de festa, da ultimo dò sghizi de àqua de mare
per profùmo e stà siguro che , a lia , nùn la
frega nisciùno.
Quando c'è èl caligu , dietro 'n velo
se nascònde,
la chiami ma lia nùn te rispònde,
fa bubù maliziòsa.....
vòle fa la prezziòsa
proprio come 'na dòna 'namurata
che te pija e te lascia, te stà 'picigàta,
te mete èl muso solo pèl gusto de fa pace
e a te, te piace , avojia se te piàce.
E certi giorni quando tira èl garbi
che scapècia i capeli ai tamerici
te, slarghi i bràci e je dici
ma quanto te vojjo bè.....eco, tanto cusci.
(Meri Ercoli)

A SCÒLA

-O fifó, cusa ciai da sgnagnerà?
-Qul ciambòto de Felipo m'ha svutato el
calamaro de l'inchiostrò nte la sacocia del
parnanzzó. Quanto vago a casa mi madre
me sbudela!

PENZA 'N DIALETO

Penza' 'n dialeto
pe' nostalgia
e voja de careze,
per prende le distanze
da 'na preoccupazio'
e cunfidenza
sa la vita che pasa.
Penzo 'n dialeto
e tuto se bonaza
com'el mare
dopo la burasca,
torna a casa mia
'ndo che mama me speta..
(Maria Gabriella Ballarini)

I GIOGHI DE 'NA VOLTA

Al Domu, intel piazzale, facemi j aquiloni c'un
dò pezi de cana e un fojo de giornale, sempre
cu' la croce e bolu pel regulamentu.

Genaro 2019



Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

QUELI DE J ARCHI MICHELE EL NASÓ

Micheló era amico de tuti... da j fachini
a la gente per bè.
Tute le dumeniche ndava sù da Paló
(o qual' altra cantina fòri mà) c'un cesto
de pesce, e se l' magnava in alerezza
cu' i amichi.
J agustava el canto e spesso s' artruvava
a fà baldoria con tuti i coristi d' Ancona,
e perfino Beniamino Gigli ha magnato
e cantato con lù. Bazigava scrittori, pureti e
artisti;
Turno Schiavoni, Marino Fraticeli e Ugo Cedroli,
era amichi intimi, e Giuliani (scultore arcaròlo)
j ha piturato la vela de la barca...
e Micheló se n' arfaceva.

El disegno figurava
un "asse de bastoni" piantato
tra erba e fiori, davanti al quale un
gòbo in batichiappe e braghe a rigati, se cavava
cun riverenza la bombeta.
La gente guardava incantata 'sta pitura e
cercava de capi el zignificato: qualcunu
penzava che fosse l' Albero de la Libertà,
piantato da Napoleó in Piazza del Papa;
i fascisti diceva che era el manganelo
pè spianà la schina ai gòbi; pr' i ffoli
era solamente el Zurubabèlo; per le dònne,
invece, ciaveva 'n antro senzo...
el guardava stasiante e se faceva l'uchièto
come per di "ciavemo zzecato nó!"
È stata la piú bèla vela d' Itaglia.