

VOJA DE FATIGÀ...

Vincè, l'aucato del primu piano te paga da fumà se tuti i giorni j porti el giurnale!
C'è l'ascenzore?

LA VECCHIETA

J ani l'ha storta tutta cum'un rogo chisà le fatighe ch'ha doutho pati..

Davanti casa 'ntel mezo de la via spaza i detriti ch'è stati disperzi da qualcuno ch'è passato per de li.

Se ferma 'n atimo a rimirà qui coci, trémola 'ntel vestito tropo largo pare un biòcolo de lana 'nt 'un spi'

che 'l vento tira via pianì pianì..
(Maria Gabriella Ballarini)

I GIOGHI DE 'NA VOLTA

Cu' la "Cavalina", saltandu a taganelà, facemi Chilometri de strada pe' fermasse, cul fiatò, stanchi da muri.

*

Cu'i rucheti de legno, che ce dava la mama, quatu bulete e un po' de fili de lana culurati facemi i finimenti pe' giugà ai cavali.

QUELI DE J ARCHI

PAPÓ

Era el fratèlo de Malavela e ciaveva la smania de vestisse da prete. El giorno de Sa Martì se meteva la tonica e ndava in prucciosi per tutte le buteghe pr'armèdià i soldi per la magnata, e la sera, prima de la cena, celebrava la Messa...

-Sa Martino protetorum
nte stu sito adorèmuse,
dei beati cornutorum
la Messa famo adèm use...

-Vò Garola ch'andé sempre in chiesa,
ve pare che Papó la dice bé la messa?
-È un pò sbocciato, ma prò la fa bè...
E chi l'avria mai crespo che Papó
sapesse el latino!

*

La domenica, "don" Papó e amichi partiva in brèche per la campagna e se fermava da qualche cuntadi...

-Pace a te, fratèlo! Ce pudemo ripusà a qui pr'un momento?
-Venì sor curato, boché drenta!
V'agrada un bichiereto?
-Come no! E fintanto che tu' fjolu cava el vi, cumincia a fetà un po' de lonza...
Quanto che Papó e cumbricula ripartiva, el cuntadi ciaveva le lagrime nti òchi...
aveva perzo la pace e la fede.

Setembre 2019



Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato	Domenica
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

I CULORI DEL DÒMO

Scumpàre a pògo a pògo
la luce dèl giorno,
'namuràta perza de te, me guàrdo intorno
mentre 'ntèl mare càla 'na pàla de fògo.
'Ntèl cièlo manco 'na nuvòla
a scarabochià 'st'azzuro de favòla.
Io digo che solo la mà' sapiente d'n pitòre
po' avè mischiàto cusci bè 'stù culòre.
Da 'na finestrèla dèla chiesa,
a l'impruviso, 'na luce s'è 'cesa.
Se prepàra a rischiara' la nòte
per fajie cumpagnia
a San Ceriàgo e.....a Lia.

Nùn èl vedo, ma èl sento sòto la scarpàta,
c'è lì mare che profuma come 'na dònà
'ncipriàta.

Respiro a bòca pièna la brèza
e me sento slanguidi' da 'na gran dulcèza.
El sguàrdo vòla alto per carezà' i còpi del tèto
che, come 'n bèl merlèto,
Je fa da curnìge el'emuziò' me pjia
'gni volta che te rimiro, Ancona mia.
(Meri Ercoli)

MODI DE DI'

Dóna de pògo unore, cunzzuma el lume e
sparamia el zole.